

Ondernemers
Weken

iPhone 16 Pro Max

Ookburt

Ookburt

Nu € 501
voordeel

iPhone 16 Pro Max

Bij de iPhone 16 Pro Max
met 2-jarig Unlimited Basis
abonnement.*

Naar de Shop →

*Zie de voorwaarden.

Erfgoed

Betoverende avond in oud gemaal De Poel in Monnickendam: toekomstgesprek kent hoopvolle afloop

Hans Swierstra

18-04-25, 12:34

Delen



Het toekomstgesprek in de entourage van het oude gemaal. © Foto Cees Hartman

MONNICKENDAM Het meer dan honderd jaar oude gemaal De Poel lijkt donderdagavond wel een sprookjespaleis. Tijdens een serieus gesprek over de toekomst van het in onbruik geraakte stuk erfgoed in Monnickendam voltrekt zich het ene na het andere betoverende moment. Geheel in stijl kent de avond een goede afloop.

Gemaal De Poel aan de Waterlandse Zeedijk is enige tijd geleden vervangen door een nieuw exemplaar. Het oude gebouw slopen vindt niemand een optie, maar wat moet je er dan mee? Adviesbureau voor omgevingskwaliteit Mooi Noord-Holland en de opleiding bouwkunde aan de Technische Universiteit Eindhoven doen via gesprekken met omwonenden en andere betrokkenen onderzoek naar een herbestemming. Dat gebeurt met 'living labs': onlangs een excursie over het water naar De Poel en nu als sluitstuk het toekomstgesprek.



Marlies Burman van Mooi Noord-Holland en burgemeester Marian van der Weele van Waterland. © Foto Cees Hartman

Pakweg dertig bezoekers wurmen zich langs de enorme pompinstallaties in het karakteristieke gebouw. Burgemeester Marian van der Weele van Waterland is een van hen. Zij zou graag zien dat de historische ijschuiten een plek krijgen in het pand. „Het geschiedenisverhaal kan hier verteld worden. Met aan de waterkant een mooi terras”, wijst ze in westelijke richting naar het gelijknamige water de Poel. Ter inspiratie heeft ze een boek meegenomen van Jacob Lucas Boreel, de ontwerper van het gemaalgebouw. Iedereen mag het inkijken.

Benieuwd

De ijschuitenbestemming dateert al van lang geleden. Stichting Ijschuiten Gouwzee zag dat ooit helemaal zitten, maar alweer een tijdje geleden ging er streep doorheen. Omdat eerst de dijkversterkingswerkzaamheden nog moeten plaatsvinden duurt het te lang voordat het gebouw beschikbaar is, liet voorzitter Klaas Roos eerder weten. Hij heeft de aandacht inmiddels verlegd

Benieuwd

De ijschuitenbestemming dateert al van lang geleden. Stichting Ijschuiten Gouwzee zag dat ooit helemaal zitten, maar alweer een tijdje geleden ging er streep doorheen. Omdat eerst de dijkversterkingswerkzaamheden nog moeten

NET BINNEN

09:15

Werkzaamheden Marathon van werkzaamheden zorgt voor maanden verkeersellende rond Amsterdam: 'Werk zoveel mogelijk thuis'

09:14

Zussen Groen licht van rechter voor boerderijwinkel in bijzonder stukje Haarlem aan Liewegje

09:05

Column Verslaafd aan het scrollen. Of kun je in de maand mei best zonder social media?

09:02

Bieb Verbouwde en opgefriste bibliotheek Haarlem-Noord gaat op 7 mei weer open. Ook opfrisbeurt voor vestiging in Oost

08:57

Huisdieren Zaanstad onderzoekt gratis castraties voor katten in minimagezinnen, Dierenzorg Zaanstreek: 'Ik betwijfel dat het helpt tegen zwervkatten'

08:47

Opmerkelijke vluchtauto Verdachten van kunstroof Drents Museum zijn gevlucht in knalgele Peugeot 208

08:05

Zalencentrum Zalencentrum Jansheeren in Heemskerk wordt verkocht door Woonopmaat als stichting stopt: 'Commerciële activiteiten zijn niet toegestaan, pand niet geschikt voor woningen'

08:00

Kroegjuweel Van koeienstal tot dorpskroeg: Café Middeloo leeft al anderhalve eeuw met Driehuis mee

08:00

Reportage Dans als herinnering: een ode aan verzetsvrouwen door jong talent

07:55

Waardering Inwoners van gemeente Purmerend kunnen mantelzorgcompliment aanvragen

Nu € 501
voordeel

iPhone 16 Pro Max

Kleur - Oost Titanium



iPhone 16 Pro Max

Kleur - Oost Titanium



steep worden. Omdat eerst de afgraving van het zandmooi moet plaatsvinden duurt het te lang voordat het gebouw beschikbaar is, liet voorzitter Klaas Roos eerder weten. Hij heeft de aandacht inmiddels verlegd naar Katwoude. Roos is nu ook aanwezig en zegt benieuwd te zijn wat er verteld wordt.

Lees ook:

'Dit gebouw mag straks niet tussen wal en schip vallen': iedereen kan meepraten over toekomst iconisch gemeal De Poel

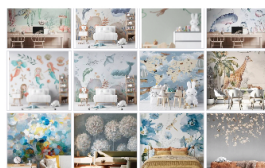
De door Marlies Buurman van Mooi Noord-Holland geopende avond krijgt een magisch karakter. Om de aanwezigen in een prettige sfeer te brengen, vertolkt allereerst zangeres Elsa Brigitta Bekman enkele Frans- en Engelstalige liederen. Behalve haar talent blijkt de akoestiek van De Poel geweldig. „Ik heb al op veel plekken opgetreden, maar zo mooi als het hier klinkt, heb ik zelden meegemaakt”, verklaart ze. Het voltallige publiek kan dat beamen. De toon is gezet.



De Poel bij zonsondergang. © Foto Cees Hartman

Zonsondergang

Niet alleen het geluid is prettig, het beeld al evenzeer. Want terwijl afgevaardigden van onder meer Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier (eigenaar van het gebouw), de gemeente Waterland en de provincie Noord-Holland benadrukken hoe belangrijk het is om dit erfgoed te behouden, voltrekt zich door de ramen een betoverende zonsondergang. Architect Jan-Richard Kikkert, de gespreksleider van dienst, raakt er niet over uitgesproken.



wallism.

Lees ook:

Stichting Ijsschuiten Gouwzee wil meeliften op bedrijvenplan in Katwoude, terwijl studenten de al lang afgeschoten locatie De Poel onderzoeken

Intussen worden er suggesties gedaan over de herbestemming van De Poel. Jan Bootsma van het stoomgemeal in Heerhugowaard vertelt hoe dat gebouw nu een museum is, waarin de droogmakerij van de Waard in 1630 wordt uitgelegd. Het is tevens een concertzaal, waar geregeld zeventig bezoekers mooie muziek beluisteren. „En in Alkmaar staat een dieselmooi uit 1912, dat nog werkt. Daarmee hebben wij de samenwerking gezocht. Bij ons wordt de geschiedenis verteld en in Alkmaar kun je kijken hoe het werkt.”



Mijn hart gaat er sneller van kloppen. Hier moet iets moois komen

Fred Omvlee

Fred Omvlee, voorzitter van Waterlandsmuseum De Speeltoren, woont al 27 jaar in Monnickendam, maar is voor het eerst in De Poel. „Mijn hart gaat er sneller van kloppen. Hier moet iets moois komen”, zegt hij. Zet hier een 'artist in residence' neer en laat die kunstenaar in dit gebouw overnachten. Kijk wat er in hem of haar opkomt.”

Handschoen

Voor de climax zorgt echter Gijs Schuurhuis van Coup Group, dat gespecialiseerd is in herbestemming van erfgoed. Hij deed met zijn bedrijf acht jaar geleden al onderzoek naar De Poel en destijds kwam met name het ijsschuitenscenario als meest geschikt naar voren. Sindsdien is er veel gepraat, maar zonder resultaat. „Ik ben al die tijd zo gecharmeerd geweest van deze plek. Ik pak graag de handschoen op om nu iets te doen”, zegt hij. Ingrid Oud, adviseur watererfgoed van het hoogheemraadschap, springt een gat in de lucht. „Ik ga graag snel met je in gesprek”, haakt ze onmiddellijk aan. Beiden gaan bovendien proberen alsnog Roos en zijn ijsschuitenclub erbij te betrekken.