

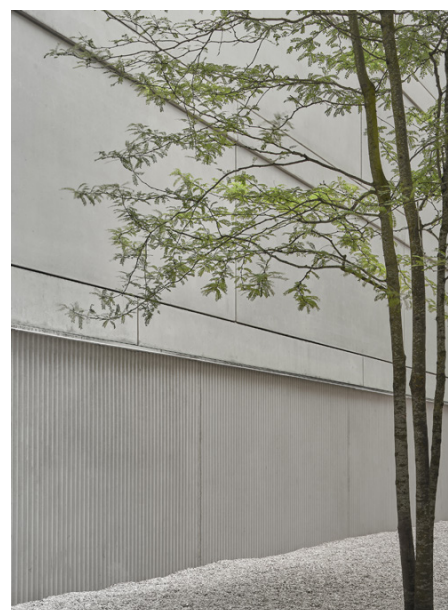
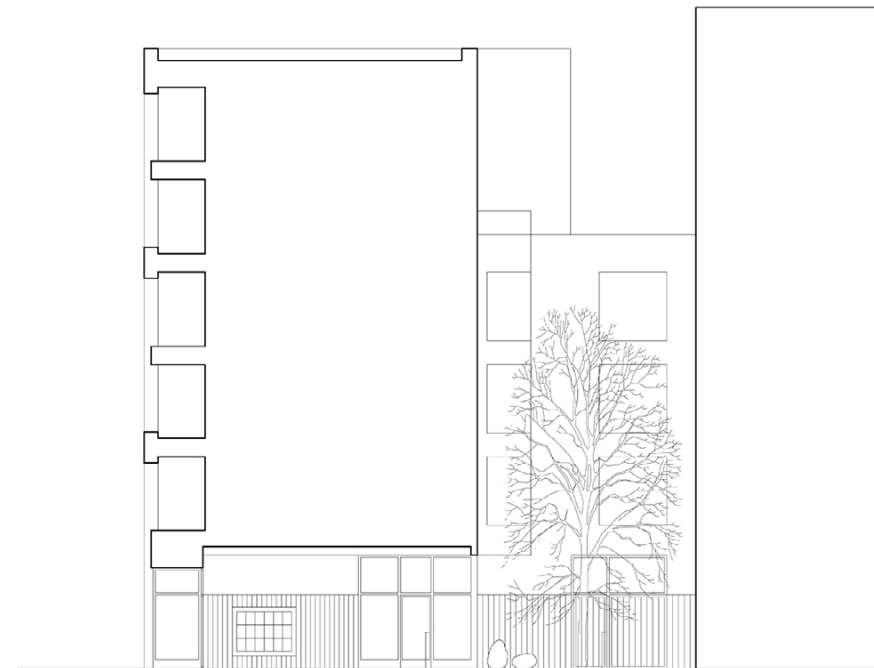
Stadscanyon

Oostenburgereiland Amsterdam

In de nieuwe stadswijk op het Amsterdamse Oostenburgereiland is op een uitzonderlijk smal kavel tegen de blinde zijgevel van een hoog parkeergebouw een compact woonensemble gerealiseerd. Common Practice en Studio AAAN maakten een structuurplan voor 64 woningen gesitueerd rond een markant smal binnenhof en ontwierpen twee appartementengebouwen met middenhuurwoningen voor doorstromers van Stadgenoot en een buurtkamer van de bewonersvereniging Over De Brug. De woningtypologie onderzoekt ingrediënten van de rechtvaardige middelgrote stadswoning en heeft bijzondere aandacht voor kwaliteit en waardigheid van betaalbare woningen in de stad.

Binnen complexe randvoorwaarden, hoge dichtheid en beperkingen in ruimte en daglicht, wordt met verschillende architectonische ingrepen gezocht naar de menselijke schaal en een positieve stedelijke woonervaring. De massa is verdeeld in vier gebouwen met elk een eigen karakteristieke entree en typologie, en tegelijk aan de achterzijde verenigd rond het collectieve hof. De rationele compositie van de gevels refereert aan het industriële verleden van het gebied en wordt op straatniveau verbijzonderd: hoge (hoek) ramen, plintwoningen met eigen voordeur, de collectieve buurtkamer op de hoek en een serie hoge poorten met doorzichten naar een verborgen binnenwereld. De entreehallen naar de appartementen en de collectieve fietsenstallingen liggen in de poorten en vormen samen met het hof een doorwaadbaar stedelijk interieur. Een doorlopende zacht golvende plint maakt verbinding met de 'monumentale' zijgevel van de garage. Zo is deze 'Stadscanyon' niet alleen een functioneel lichthof dat een tweede oriëntatie geeft aan de woningen, maar ook een karakteristieke ontmoetingsplek die zich af en toe toont aan de straat en die onderdeel is van de dagelijkse routine van de bewoners.

De woningen bieden binnen een bescheiden omvang een zekere flexibiliteit en ruimtelijkheid, waardoor ze groter aanvoelen dan ze werkelijk zijn. Een extra schuifdeur om slaap- en woonruimten overdag met elkaar te verbinden. Extra 'halve kamers' aan de achterzijde kunnen dienen als thuiswerkplek, logeerkamer of babykamer. Hoekramen en transparante loggia's maken diagonale doorzichten mogelijk langs de voor- en achtergevels, naar zowel de levendige stad als het mysterieuze binnenhof.

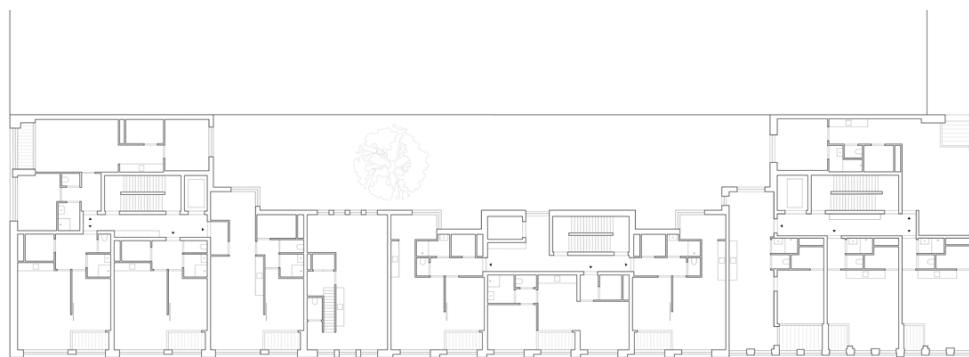


Locatie: Amsterdam, Oostenburgereiland
Masterplan: 64 appartementen, gebouwen 5800m², hof 350m², FSI 4.2
Programma: 39 appartementen, buurtkamer, collectieve fietsenstallingen en hof
Architect: Common Practice en Studio AAAN
Opdrachtgever: Woonstichting Stadgenoot
Aannemer: Ten Brinke Bouw
Fotografie: Max Hart Nibbrig

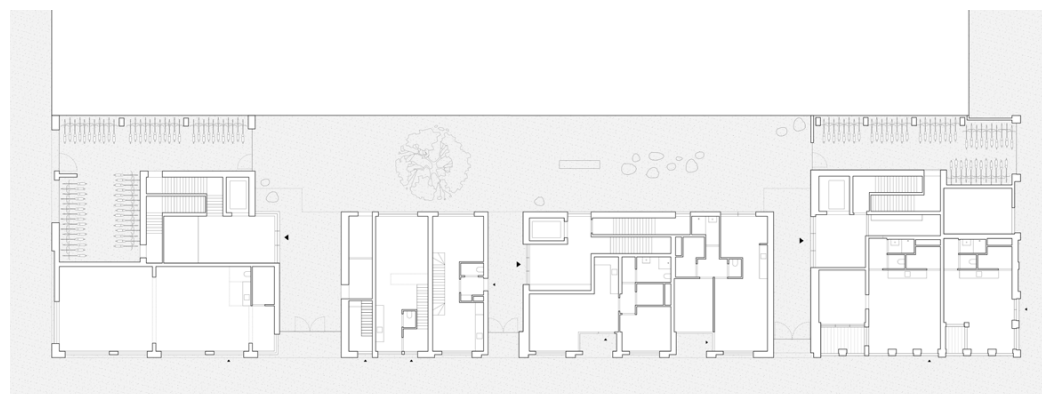
De samenwerking tussen de architectenbureaus Common Practice en Studio AAAN is komt voort uit het winnen van de selectie voor jonge architecten. MIX architectuur ontwierp de parkeergarage en twee gebouwen met koopwoningen in het blok. Maarten Heijkamp is gevraagd een kunstwerk te maken voor de wand van het binnenhof, waarvan de plaatsing verwacht wordt in Augustus 2024.



De panden leggen een relatie met het industriële verleden van het eiland met gevels samengesteld uit een familie van rationele maar contrasterende grids.



Standaard verdieping - divers woonprogramma rond 7m smal lichthof

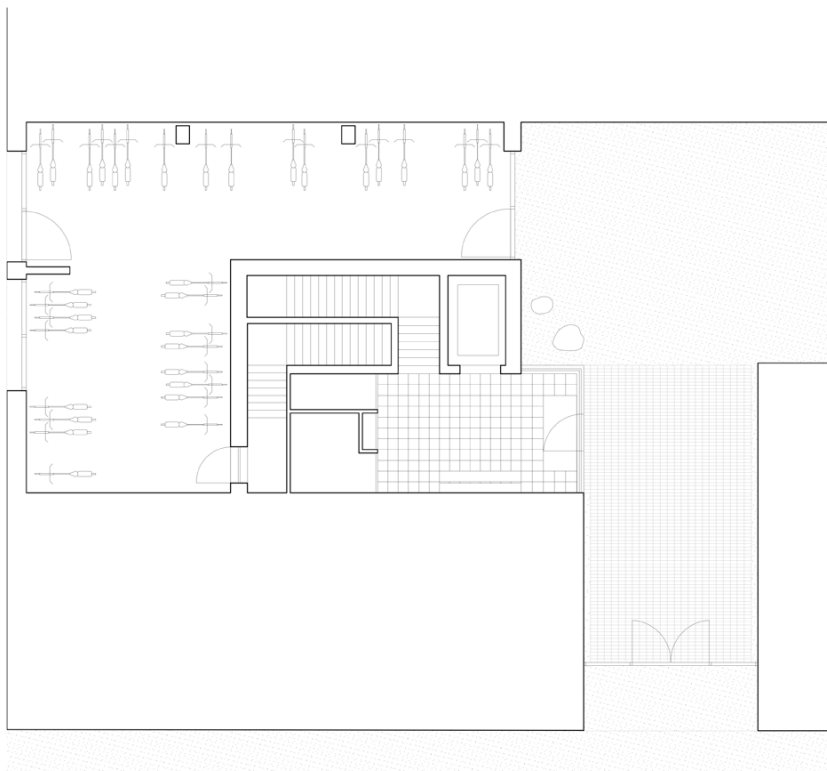


Begane grond - doorwaadbare plint met poorten, collectieve stallingen, woningen en buurtkamer op de hoek

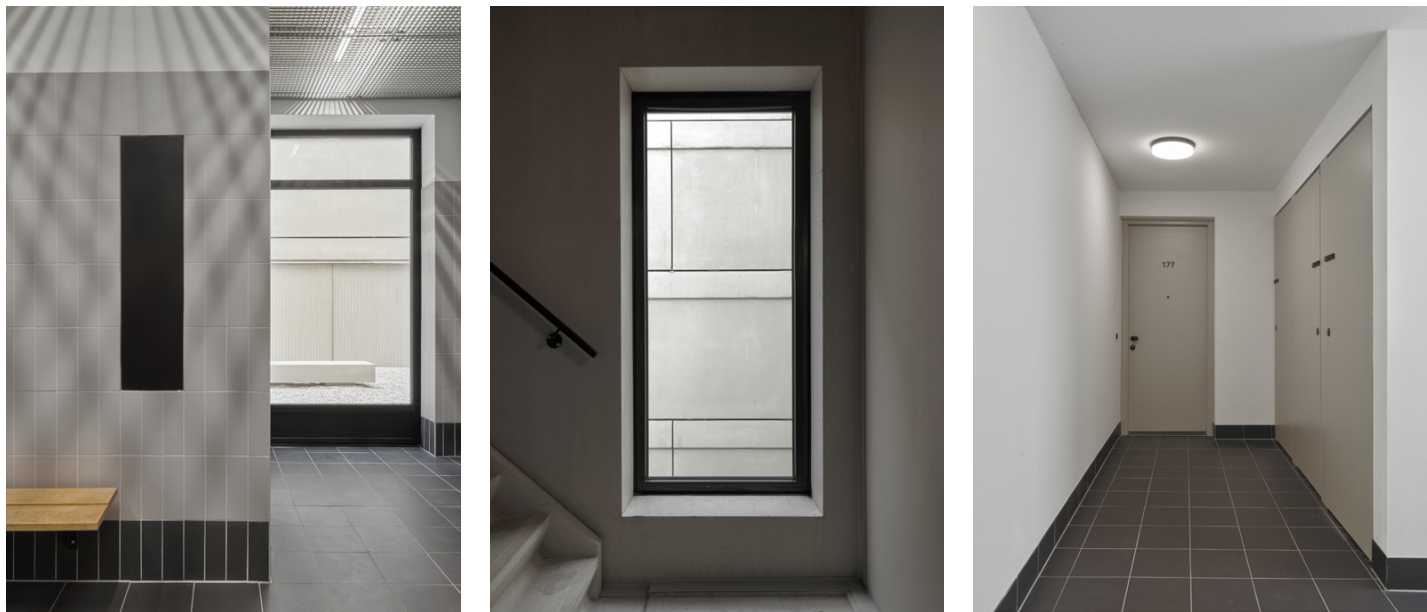




De entreehallen naar de appartementen en de collectieve fietsenstallingen liggen in de poorten en vormen samen met de hof een doorwaadbaar stedelijk interieur.



Hoekramen voorzien de entreehal en een deel van de compacte appartementen van extra daglicht en diagonaal uitzicht op de smalle binnenhof. De doorlopende materialisatie benadrukt het collectieve karakter en continuïteit van het publiek interieur.



De route naar de eigen woning kent een zorgvuldige compositie. De collectieve entree, lifthallen en trap zijn op verschillende plekken voorzien van doorzichten naar de stadscanyon.



De typische woning is een appartement met 2,5 kamers, met uitzicht op de straat en een extra 'halve kamer' met zicht op de rustige binnenplaats. De sequentie van ruimtes en nissen biedt flexibiliteit in gebruik.

